

Вибірковий курс **«Ландшафтний дизайн: повоєнні виклики» (6 семестр)** дає уявлення про основи і принципи ландшафтного дизайну: композицію, перспективу, колористику, про формування основних стилів садово-паркового мистецтва від регулярних італійських і французьких парків до сучасних екологічних стилів.

Передбачено 32 год лекцій, 16 год практичних занять, 42 год самостійної роботи (3 кредити).

Ви зможете дізнатися:

- + Які бувають сучасні стилі озеленення, чому сьогодні стають популярними вертикальні сади й екстенсивне озеленення дахів
- + Чому мистецтво милування рослинами (ханасампо) стає сьогодні популярним
- + Що таке гарденотерапія
- + Як обрати екологічні стилі і чому вони важливі для збереження Планети!
- + Що таке природоорієнтовані рішення
- + як створити сенсорний сад і організувати інклюзивний простір
- + які основні принципи повоєнного відновлення населених пунктів за допомогою екологічно зорієнтованого ландшафтного дизайну.
- + З чого розпочати благоустрій та озеленення ділянки, як створити власний стиль,
- + Чи займе «український сад» особливе місце серед стилів ландшафтного дизайну?



Наймодніший садівник XXI століття Піт Удольф,
який перетворює парки і сквери мегаполісів в
квітучі прерії і заливні луки!



Piet Oudolf

*«Якщо у вас гарні рослини, це не означає, що ваш сад гарний.
Щось є завершеним, коли все працює разом». — Піт Удольф*

Назва	Ландшафтний дизайн: повоєнні виклики
Викладачі курсу	Мамчур Звенислава Ігорівна , к.б.н., доцент, зав. кафедри екології https://bioweb.lnu.edu.ua/employee/mamchur-z-i-zvenyslava.mamchur@lnu.edu.ua
Сторінка курсу	https://bioweb.lnu.edu.ua/course/ld . http://e-learning.lnu.edu.ua/course/view.php?id=1348 - електронний курс атестований комісією Львівського національного університету імені Івана Франка
Інформація про курс	Ландшафтний дизайн є вибірковою навчальною дисципліною, котра викладається упродовж 6 семестру обсягом 3 кредити (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).
Коротка анотація курсу	Курс знайомить студентів зі стилями, структурою і функціонуванням об'єктів ландшафтного дизайну, використанням насаджень для оптимізації довкілля, екологічними аспектами в озелененні міст (зокрема, м. Львова), роллю ландшафтного дизайну в побудові екологічних міст, повоєнному відновленні міст, можливостях реалізації природоорієнтованих рішень.
Мета та цілі курсу	Мета курсу - ознайомлення студентів з основними теоретичними принципами і концепціями ландшафтного дизайну і формування розуміння ролі екологічних стилів у ландшафтному дизайні в контексті побудови сучасних міст. Цілями курсу є: <ol style="list-style-type: none"> 1. Сформувані систему знань про сучасні досягнення у проектуванні, дизайні та формуванні об'єктів ландшафтного дизайну. 2. Сформувані вміння обґрунтовувати збереження й охорону біорізноманіття на об'єктах садово-паркового господарства, розуміння ризиків використання інтродукованих рослин на об'єктах ландшафтного дизайну. 3. Навчити застосовувати знання та навички для проведення аналізу стратегій озеленення населених пунктів; 4. Сформувані розуміння використання насаджень для оптимізації довкілля, облаштування громадських просторів. 5. Дати уявлення про принципи повоєнного відновлення України, можливості нових технологій та ресурсів до відбудови населених пунктів на екологічних засадах. 6. Сформувані систему знань про сучасні технології ландшафтного дизайну для повоєнного відновлення населених пунктів. 7. Сформувані вміння планувати, виконувати, оформляти та представляти проекти з озеленення міських об'єктів. 8. Закріпити розуміння норм академічної доброчесності при підготовці індивідуальних завдань, вміння працювати в команді.
Обсяг курсу	Очний. 90 год упродовж 6 семестру: 32 год лекцій, 16 годин практичних занять та 42 годин самостійної роботи. Залік у 6 семестрі
Ключові слова	Ландшафтний дизайн, садово-паркове мистецтво, озеленення об'єктів, біорізноманіття, догляд за насадженнями, дендроекологія, природоорієнтовані рішення, повоєнне відновлення населених пунктів,
Критерії оцінювання	Політика виставлення балів. Враховуються бали, отримані під час поточного оцінювання, самостійної роботи та бали підсумкового контролю, своєчасність виконання завдань. Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою: доповіді на практичних – 15 балів, індивідуальне завдання – 35 балів, рецензування – 3 бали, розв'язання кейсів, модульний контроль – 35 балів, підсумкова контрольна робота – 12 балів. Враховується присутність на заняттях та активність студента під час практичного заняття. Академічна доброчесність: Дослідження, презентації, реферати повинні мати коректні текстові посилання на використану літературу та джерела. Роботи здобувачів є виключно оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.